

Памятник необычайных чувств

Памятник Ивану Тургеневу и Полине Виардо открыт у здания российского дипломатического университета МГИМО. Уникальная композиция в поэтической форме передает глубину и драматизм отношений русского писателя и французской певицы. Ее автор московский скульптор Григорий Потоцкий преподнес свою работу в дар МГИМО по случаю 60-летия этого знаменитого учебного заведения.

Ректор Анатолий Торкунов назвал скульптуру "памятником необычайных чувств", отметив символичность выбранного для него места. "На протяжении сорока лет, - сказал он, - Тургенев был настоящим послом русской культуры в Европе, и не случайно этот памятник установлен у главного дипломатического вуза России".

Скульптура овеяна романтикой и внутренне динамична, от прикосновения руки она вращается, напоминая свечу - негасимое пламя любви. Огромная любовь Тургенева к Полине Виардо окутана тайной и очарованием. Многие годы он прожил в ее семье, и она со своим мужем воспитывала его внебрачную дочь. Необыкновенно пронизывающий ореол, исходящий из чувства, которое русский писатель пронес через всю жизнь, и подсказал идею памятника.

В церемонии открытия, состоявшейся 14 октября, участвовали дипломаты Франции, Испании, Италии, Мексики, артисты московских театров. Профессор Торкунов вручил скульптору юбилейную медаль МГИМО. Среди предыдущих работ Потоцкого - памятники Пушкину в Германии и Канаде, Чехову - в Токио и Ницце.